

日本的國小教育



日本人懂禮貌、自律性強，在全世界有口皆碑。

良好的國民素質絕不是天生就有的，也不是一蹴可幾的。



現在日本的教育法源自於江戶時代(えどじだい)，江戶時期的文化有很多沿用至今，是今天日本人生活的準則。



德川家康



寺子屋裡的女教師和學生
一寸子花里「文學萬代之寶」

自己照顧自己





日本人的思考方法就是從幼稚園、國小時一天一天受教育而養成的，從教材、到如何使用文具、教室，小孩子都受到「**要保持事物整潔**」的教育。



打掃學校和教室的重任落在師生身上；總動員齊心做打掃，自然學校就能保持清潔。

「**要**保持自己使用的地方的**整潔**」，這種想法促使日本人互相協助打掃清潔，同時也會自覺自律地在**使用時**就保持整潔。



學生們一齊
打掃時可以
互相協助、
交流，也可
學習到**分工**
和**負責**任。



日本公立國小會提供營養午餐，老師會和學生一起吃，真開心！

午餐不是一個個的飯盒，而是由學生自己負責分飯和打菜。



因爲一班一桶飯都很重，所以分工合作就顯得非常重要，需要互相幫助來完成重任。



日本人的傳統教育中很重視珍惜食物，時至今日，這一點依然放在兒童教育的重要位置，方式也很多元化。



日本小朋友的
環保意識也是
從小養成的，
日本的垃圾分
類很仔細，小
至一個牛奶盒
都要洗乾淨、
風乾、剪開再
回收！

學校也會決定哪些文具可以用？哪些不能用？日本的小學常用2B或B型鉛筆，有些鉛筆上面會刻有學生的姓名，當你明確感受到自己擁有一枝筆時，自然就會珍惜使用。



● 名前欄付きで授業の準備もバッチリ



お友達のものとも区別しやすい。

※名前書きにはサクラマイネームがおすすめです。

很多學校不容許學生尤其是低年級學生使用有卡通圖案的鉛筆，
以避免小孩子分心。





日本特別設計方便握筆教學的三角形鉛筆，確實很適合小朋友練習寫字。

日本小學生背著款式一樣的雙肩書包(ランドセル)，是單一款式的皮質雙肩包，平均3萬～5萬日元，貴的要10萬日元，雖然很貴，不過物有所值。





ランドセル最早可追溯到日本的江戶時代幕府末期(1853年~1868年)，當時的日本幕府政府主張導入西式陸軍制度，一些荷蘭士兵當時隨身背的真皮包(ransel)在日本的一些陸軍官兵中也開始流行起來。

後來演變為日本小學生用的書包，也要得益於日本皇室的帶頭作用和「教育平等」的理念所影響。

格蘭ツ

GLANTZ

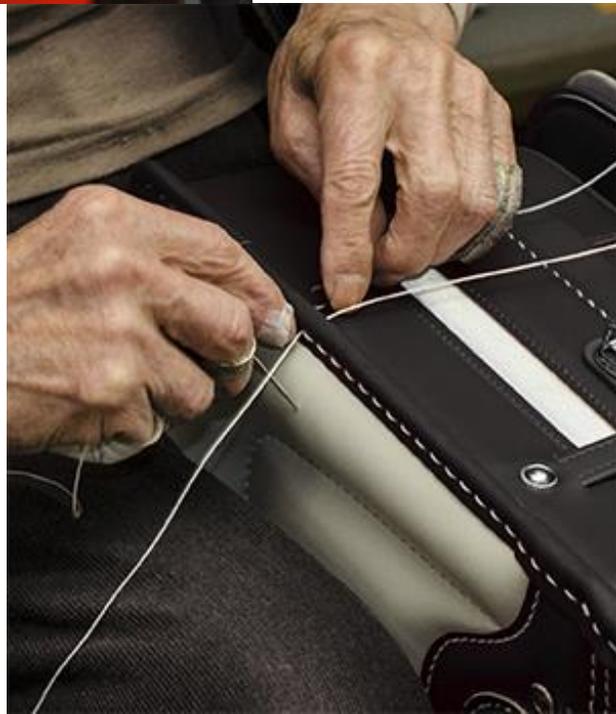
書包是方方正正的，即使放入重物也不會變形，雙肩的背帶的設計也考慮到和身體的貼合性，採用人體工學的理念，使重量對身體的負擔最合理的狀態。





日本小朋友的書包是有保固期的，從小學入學開始到小學畢業至少可以使用6年，由工匠的手工製作。

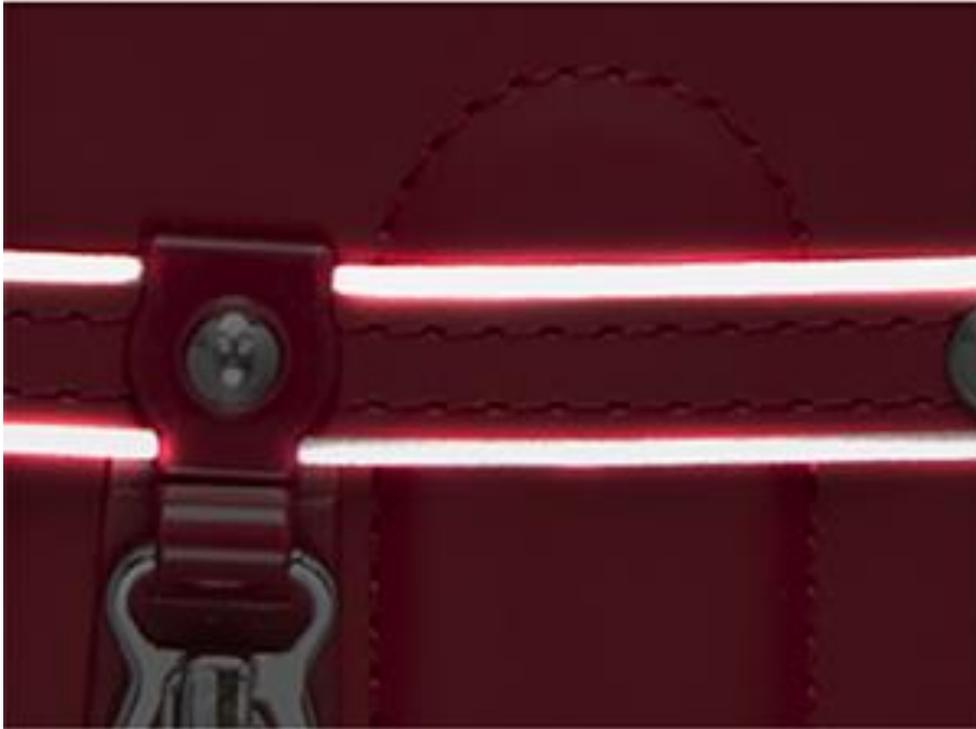
書包全部在日本國內製造，完成一個書包需要150種材料，約300多道工序。



日本小學生從一年級就自己上下學，爺爺奶奶絕不會接送他們，父母最擔心的就是交通安全問題，書包發揮很大的作用。



前左右には、反射材付。



書包不但很結實，而且柔軟性和彈性很強，所以小朋友沒踩穩往後倒下去，書包會保護孩子的頭部。

書包的多處採用反射材料，是考慮到上學時走在路上最容易引起過往車輛的注意。萬一汽車或自行車從後面闖過來，書包也會保護孩子的身體。



日本小學生書包還是急救神器，地震時用書包護住頭部，落水時藉助書包浮力自救。

他山之石，可以攻錯，希望我們能夠學習日本教育的優點，
提升國民教育素質。

